

PROGRAM PRAKTYK ZAWODOWYCH DLA ZAWODU: TECHNIK CYFROWYCH PROCESÓW GRAFICZNYCH - 311911

NR PROGRAMU: ZSP1/T-VI-tcpg-13/14

<p align="center">Uszczegółowione efekty kształcenia Uczeń po zrealizowaniu zajęć potrafi:</p>	<p align="center">Materiał nauczania</p>
PKZ(A.i)(12)4 zastosować techniki komputerowego wspomaganie procesów przygotowawczych	<ul style="list-style-type: none"> – Wykonywanie statycznych witryn internetowych. – Wykonywanie dynamicznych witryn internetowych. – Konfigurowanie usług hostingowych. – Publikowanie internetowych projektów multimedialnych. – Aktualizowanie internetowych projektów multimedialnych. – Archiwizowanie internetowych projektów multimedialnych. – Obsługiwanie komputerowych programów do grafiki bitmapowej i wektorowej. – Obsługiwanie programów do impozycji. – Obsługiwanie cyfrowych systemów produkcyjnych w procesach poligraficznych. – Obsługa cyfrowych maszyn drukujących. – Obsługa maszyn i urządzeń do introligatorskiej obróbki wykończeniowej wydruków cyfrowych.
PKZ(A.i)(12)5 zastosować techniki komputerowego wspomaganie procesów drukowania	
PKZ(A.i)(12)6 zastosować techniki komputerowego wspomaganie procesów introligatorskich	
PKZ(A.i)(13)5 zastosować oprogramowanie wspomagające wykonywanie zadań produkcyjnych w poligrafii;	
PKZ(A.i)(13)6 zastosować programy komputerowych wspomaganie procesy przygotowalni poligraficznej;	
PKZ(A.i)(13)9 zastosować programy komputerowe wspomaganie procesy drukowania;	
PKZ(A.i)(13)10 zastosować programy komputerowe wspomaganie procesy introligatorskie;	
PKZ(A.I)(7)3 wykonać obróbkę obrazów w programie graficznym;	
PKZ(A.I)(7)4 wykonać projekt plakatu komputerowy;	
PKZ(A.I)(8)7 zastosować program komputerowy i wykonać skład i łamanie książki, albumu lub czasopisma, przygotować pliki do wydruku;	
PKZ(A.I)(8)8 zastosować program komputerowy i wykonać prezentację multimedialną w trybie offline, online dla urządzeń mobilnych;	
PKZ(A.I)(8)9 zastosować program komputerowy i wykonać stronę www, wykonać konfigurację usług hostingowych	
A.25.2(2)1 wykonać prezentację w trybie offline;	
A.25.2(2)2 wykonać prezentację w trybie online;	
A.25.2(2)3 wykonać prezentację dla urządzeń mobilnych;	
A.25.2(2)4 eksportować wykonane prezentację do różnych formatów;	
A.25.2(4)1 wykonać statyczne projekty multimedialne do publikacji w Internecie;	
A.25.2(4)2 wykonać dynamiczne projekty multimedialne do publikacji w Internecie;	
A.25.2(4)3 wykonać projekt multimedialny w oparciu o system CMS;	
A.25.2(6)1 wykonać konfigurację usług hostingowych do publikacji internetowego projektu multimedialnego;	
A.25.2(6)2 wykonać publikację internetowego projektu multimedialnego;	
A.25.2(6)3 wykonać aktualizację internetowego projektu multimedialnego;	
A.25.2(6)4 wykonać archiwizację internetowego projektu multimedialnego;	

A.54.2(3)1 składać teksty gładkie za pomocą specjalistycznego oprogramowania;	
A.54.2(3)2 składać teksty utrudnione za pomocą specjalistycznego oprogramowania;	
A.54.2(3)3 łączyć książki i broszury za pomocą specjalistycznego oprogramowania;	
A.54.2(3)4 łączyć gazety i czasopisma za pomocą specjalistycznego oprogramowania;	
A.54.2(8)1 zweryfikować prace graficzne pod kątem przygotowania do naświetlenia lub drukowania;	
A.54.2(8)2 wykonać pliki postscriptowe do naświetlenia lub drukowania;	
A.54.2(8)3 wykonać pliki PDF do naświetlenia lub drukowania;	
A.54.2(8)4 zweryfikować pliki produkcyjne pod kątem prawidłowości wykonania;	
A.54.2(9)1 wykonać impozycje akcydensów zgodnie z założeniami technologicznymi;	
A.54.2(9)2 wykonać impozycje publikacji zgodnie z założeniami technologicznymi;	
A.54.2(10)1 wykonać wydruki próbne metodami analogowymi;	
A.54.2(10)2 wykonać wydruki próbne metodami cyfrowymi;	
A.54.2(10)3 zweryfikować wydruki próbne w stosunku do założeń technologicznych;	
A.54.2(12)1 posłużyć się cyfrowymi systemami produkcyjnymi w poligraficznych procesach przygotowawczych;	
A.54.2(12)2 posłużyć się cyfrowymi systemami produkcyjnymi w procesach drukowania;	
A.54.2(12)3 posłużyć się cyfrowymi systemami produkcyjnymi w procesach introligatorskich i wykończeniowych;	
A.55.1(8)3 dokonać oceny prawidłowości działania poszczególnych zespołów cyfrowej maszyny drukującej;	
A.55.1(8)4 wydrukować nakład na cyfrowej maszynie drukującej;	
A.55.1(12)1 przygotować materiały do introligatorskiej obróbki wykończeniowej wydruków cyfrowych;	
A.55.1(12)2 obsłużyć maszyny i urządzenia do obróbki wykończeniowej wydruków cyfrowych;	
A.55.2(7)3 dokonać oceny prawidłowości działania poszczególnych zespołów cyfrowej maszyny wielkoformatowej;	
A.55.2(7)4 wydrukować nakład na cyfrowej maszynie wielkoformatowej;	
A.55.2(8)1 przygotować materiały do obróbki wykończeniowej wydruków wielkoformatowych;	
A.55.2(8)2 obsłużyć maszyny i urządzenia do obróbki wykończeniowej wydruków wielkoformatowych;	
A.55.2(10)1 przygotować elementy systemów wystawienniczych wydruków wielkoformatowych;	
A.55.2(10)2 dokonać ekspozycji wydruków wielkoformatowych.	

Planowane zadania

Wykonanie internetowego projektu multimedialnego

Klasa wybiera lidera zadania, który dzieli grupę na zespoły oraz w drodze losowania przydziela tematy, dla których będą wykonane internetowe projekty multimedialne. Pracując w zespole, na podstawie otrzymanej instrukcji wykonaj internetowy projekt multimedialny przeznaczony do publikacji w Internecie.

Poszczególne zespoły wykonują następujące zadania: opracowanie tekstów źródłowych, opracowanie elementów w języku znaczników, opracowanie elementów w języku skryptowym, opracowanie animacji, opracowanie szablonu graficznego internetowego projektu multimedialnego. Przy wykonaniu wszystkich elementów zadania należy wykorzystać oprogramowanie zainstalowane na stanowiskach komputerowych oraz stosować najnowsze technologie przy tworzeniu internetowych projektów multimedialnych. Wykonany internetowy projekt multimedialny opublikuj w Internecie. Po wykonaniu ćwiczenia, dokonaj samooceny prawidłowości wykonania zadania.

Wykonywanie impozycji i cyfrowych wydruków próbnych publikacji

Wykonaj impozycję, zgodnie z założeniami technologicznymi, a następnie wykonaj wydruki próbne metodą cyfrową. Zadanie wykonaj indywidualnie, korzystając dostępnych programów komputerowych oraz proofa cyfrowego. Zadanie wykonaj w formie elektronicznej, a efekt pracy zaprezentuj na forum grupy (10 minut). Opracowanie w formie elektronicznej i papierowej (cyfrowy wydruk próbny) przekaz do oceny..

Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne

Zajęcia edukacyjne mogą być realizowane w przedsiębiorstwach poligraficznych lub informatycznych wyposażonych w:

- stanowiska komputerowe do technik multimedialnych (jedno stanowisko dla jednego ucznia), podłączone do sieci lokalnej z dostępem do Internetu, pakietem, programów biurowych oprogramowaniem do tworzenia i obróbki grafiki bitmapowej i wektorowej, oprogramowaniem do tworzenia animacji; narzędziami do projektowania i tworzenia stron WWW; projektor multimedialny (jeden na pracownię), sieciową postscriptową drukarkę laserową (jedna dla piętnastu uczniów), skanery płaskie (jeden dla czterech uczniów), aparaty cyfrowe ze statywem (jeden dla piętnastu uczniów); tablety graficzne (jeden dla czterech uczniów); dostęp do usług hostingowych; przykłady projektów graficznych i typograficznych, tablice z krojami pism, przykłady kompozycji tekstu i grafiki.
- stanowiska komputerowe do obsługi cyfrowych urządzeń drukujących (jedno stanowisko dla jednego ucznia), z systemem operacyjnym, dostępem do sieci lokalnej i Internetu, oprogramowaniem do tworzenia i obróbki grafiki bitmapowej i wektorowej, oprogramowaniem do tworzenia i edycji plików PDF; oprogramowaniem do wykonywania impozycji; urządzenia do drukowania cyfrowego wraz z jednostką sterującą i oprogramowaniem (jedno dla ośmiu uczniów); urządzenia do drukowania wielkoformatowego wraz z jednostką sterującą i oprogramowaniem (jedno dla ośmiu uczniów); urządzenia do krojenia druków (jedno dla ośmiu uczniów), bigówkę (jedną dla piętnastu uczniów), zszywarkę drutem (jedną dla piętnastu uczniów), laminarkę rolową (jedną dla piętnastu uczniów);
- stanowisko do oceny wydruków cyfrowych (jedno dla piętnastu uczniów); przyrządy kontrolno-pomiarowe (jeden zestaw dla czterech uczniów); wzorniki barw, wzorniki podłoży do druku cyfrowego oraz wielkoformatowego, przykładowe wydruki cyfrowe i wielkoformatowe, przykładowe systemy wystawiennicze.

Środki dydaktyczne

Instrukcje do ćwiczeń, pakiety edukacyjne dla uczniów, karty pracy dla uczniów.

Zalecane metody dydaktyczne

- 1) Praktyki wymagają stosowania aktywizujących metod kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem metody projektu . Metoda ta zawiera opisy czynności niezbędnych do wykonania zadania, a uczniowie mają możliwość pracy samodzielnej i zespołowej.
- 2) Dominującą metodą kształcenia powinny być ćwiczenia praktyczne. Uczniowie powinni otrzymywać zróżnicowane pomoce dydaktyczne umożliwiające rozwój umiejętności prowadzących do sporządzenia impozycji i cyfrowego wydruku próbnego.

Formy organizacyjne

Zajęcia powinny być prowadzone z wykorzystaniem zróżnicowanych form: indywidualnie oraz zespołowo. Grupy do 15 osób. Zespoły maksymalnie 5 osobowe.

Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia

Sprawdzenia osiągnięć edukacyjnych uczniów można dokonać na podstawie wykonanego projektu według następujących kryteriów:

- precyzyjne sformułowanie tematu i celów projektu;
- zbieranie i opracowywanie materiałów;
- zrealizowanie w projekcie zamierzonych celów projektu;
- zaprezentowanie projektu zgodnego z aktualnymi technologiami;
- zaangażowanie w realizację projektu, podejmowanie decyzji i współpracę z uczestnikami innych projektów;
- samoocena własnej pracy i ocena pracy uczestników projektów.

Ewaluacji osiągniętych efektów kształcenia można być przeprowadzona na podstawie obserwacji wykonywania zadań oraz prezentacji i sporządzonej impozycji i cyfrowego wydruku próbnego. W ocenie należy uwzględnić następujące kryteria ogólne: zawartość merytoryczna (zgodność impozycji z założeniami technologicznymi), sposób prezentacji (układ, czytelność, czas), wydruk projektu (jakość wydruku), praca w grupie, terminowość wykonywania zadań.

Formy indywidualizacji pracy uczniów uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb ucznia,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości ucznia.